

Bezas

La Sierra de Albarracín reivindica su cultura tradicional

Las instituciones quieren impulsar el valor de este patrimonio inmaterial

E. ALEGRE / Bezas

Más allá de los monumentos existe un patrimonio enraizado en las tradiciones que puede considerarse en ocasiones casi en peligro de extinción y que es básico para entender la identidad de un territorio. Es el patrimonio inmaterial y hace referencia a la música, costumbres, las historias y a las tradiciones que pueden desaparecer. Como las 60 páginas sobre las costumbres y fiestas de Javaloyas que recientemente han visto la luz después de que un anciano de 86 años desempolvara estos textos en los que años atrás había atrapado su memoria. Una memoria a la que dan valor en la Sierra de Albarracín a través del proyecto PCISA, (Patrimonio Cultural Inmaterial de la Sierra de Albarracín), del que hablaron ayer en una jornada en Bezas.

El proyecto es del Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín (Cecal) y han encontrado en las nuevas tecnologías un espacio donde compartir esta información, para recuperarla o como entienden algunos historiadores al menos para mantenerla, de la manera en la que evolucione. A corto plazo, según explicó Eloy Cutanda, coordinador de la sección del Cecal que dinamiza esta iniciativa, la red permite “crear espacios de colaboración”. Un blog con las directrices básicas, una red social para compartir información y una wiki para catalogarla constituyen las herramientas de trabajo que pueden encontrarse en un buscador con las referencias

al proyecto y al centro de estudios. Este patrimonio se puede recoger a través de fotos, textos o vídeos que pueden tener cabida en las publicaciones del Cecal. “Podemos así darle voz al que quiere aportar algo”, resume Cutanda. A medio plazo también quieren contar con un centro expositivo de este patrimonio.

La iniciativa cuenta con el apoyo de la comarca y el Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín, organizadores de la jornada de ayer, así como la colaboración del Ayuntamiento de Bezas, Asiader y la Comunidad de Albarracín, apoyo que refrendó el alcalde de la localidad anfitriona, Alejandro Alonso.



Esta II Jornada sobre patrimonio se realizó en el antiguo cine

MARIBEL CASTRO

La virgen del Tremedal y los Mayos

La virgen del Tremedal y la tradición de los Mayos son ejemplos de a qué se refieren los investigadores cuando hablan del patrimonio inmaterial de la Sierra de Albarracín. El doctor en Historia, Juan Manuel Berges, ha seguido el rastro del culto a la virgen del Tremedal en distintos puntos de España, lo que permite entender los lazos de unión entre distintas localidades que comparten esa fe y consolidarlos, como es el caso de los encuentros con las localidades de Tronchón, Loscos, Pinilla del Olmo (Soria), Alcocer (Guadalajara) y la relación con la parroquia de San Ramón en Costa Rica, que comparten con Orihuela el culto a la virgen. La tradición de los Mayos entronca, según explicó la profesora de Antropología de la Universidad de Zaragoza, Elisa Sánchez, se remonta a la poesía provenzal pero aquí la influencia árabe hace que el modelo de belleza femenina también sea la mujer morena y de ojos negros.



Juan Manuel Berges



Eloy Cutanda Pérez

PROGRAMA DE LA 2ª JORNADA PCISA

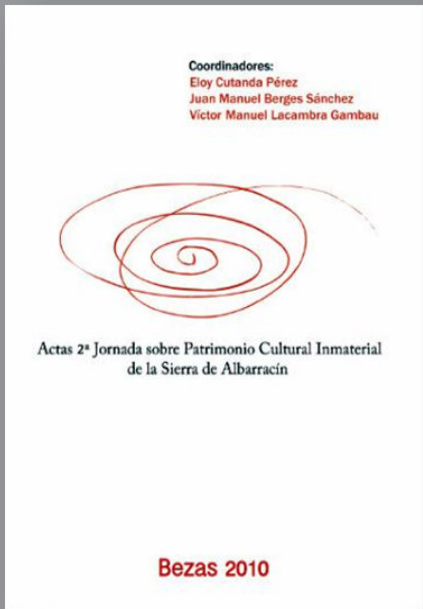
BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DE LA JORNADA:

- Benito Lacasa Frías, Presidente de la Comarca Sierra de Albarracín
- Alejandro Alonso Martínez, Alcalde de Bezas
- J. M. Berges Sánchez, Presidente de CECAL

Ponencias

- Actualización del Proyecto de Recuperación del Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín, Eloy Cutanda Pérez
- La cantiga CXCI de Rodenas, un ejemplo de preocupación por transmitir el patrimonio cultural inmaterial, Raúl Ibáñez Hervás
- Las romerías como fuente de investigación: el ejemplo del culto a la virgen del Tremedal, J. M. Berges Sánchez
- La Huella de los celtíberos en nuestras tradiciones, Octavio Collado Villalba
- Platos de Siempre de los Montes Universales, A. Fornes y J. L. Aspas Cutanda
- Presentación de Experiencias de Recuperación del Patrimonio Inmaterial Locales: Asociación Cultural Amigos de la Radio de Gea de Albarracín, Enrique Cobos Laborda
- Asociación El Borrocal de Bronchales, M^a. Victoria J. Monzón
- Bibliografía relacionada con el Patrimonio Inmaterial de la Sierra de Albarracín, J. M. Vilar Pacheco

Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín



Valderrobres

CHA critica los recortes en ganadería y agricultura

REDACCIÓN / Teruel

La Presidenta de CHA, Nieves Ibeas, rechazó ayer en Valderrobres el nuevo recorte en el sector agrícola y ganadero en el proyecto de presupuestos presentados por el Gobierno de Aragón para 2011, “pese a la reducción que ya sufrió el año pasado, de más de un 24%, en esta ocasión se vuelve a rebajar un 10% (excluyendo el dinero destinado a la PAC que se financia desde Europa) y eso es peligroso para la vida en nuestros municipios y para el desarrollo de nuestras comarcas”.

Ibeas realizó estas declaraciones ayer en su visita a Valderrobres donde se celebró una reunión intercomarcal de CHA en la que participaron los representantes orgánicos e institucionales de CHA en las comarcas turolenses, según explicó la formación en un comunicado.

Carácter estratégico

Nieves Ibeas aseguró que en las Cortes de Aragón se ha proclamado en repetidas ocasiones el carácter estratégico de la actividad agraria y ganadera, pero el Gobierno de Aragón se empeña en actuar de forma irresponsable. “Se trata del eje básico para garantizar el desarrollo del medio rural porque crea empleo, asienta la población y sirve para garantizar la alimentación de calidad pero el Gobierno PSOE-PAR, que parece estar ausente de lo que ocurre en Aragón, le está dando la espalda”.

En este sentido, una de las críticas principales se centra en la reducción general en el programa de Desarrollo Agroalimentario y Fomento Asociativo: “Se ha pasado de 50 millones en 2008 a 25 millones en este presupuesto pero más grave todavía es, si cabe, la reducción en el apartado que se refiere al Apoyo a industrias agroalimentarias”.

El candidato de CHA a la Alcaldía de Valderrobres, Iñaki Belanche, destacó los efectos negativos de los recortes y recordó que en la comarca se lleva luchando desde hace años porque la variante sea una realidad. “Actualmente un puente de hierro es el único forma de salir o entrar al municipio desde determinadas direcciones”.