



La rondalla actuando en la iglesia de Noguera de Albarracín

Los Mayos demuestran que el folclore aragonés está más vivo que nunca en la provincia de Teruel

Las populares estrofas se escucharon desde la Sierra de Albarracín a las Cuencas Mineras pasando por la capital

P. F./S. Falo
Teruel-Montalbán

El folclore aragonés se pudo escuchar en la medianoche del 30 de abril en diferentes puntos de la geografía turolense. Desde la Sierra de Albarracín hasta las Cuencas Mineras pasando por la capital turolense y localidades de su comarca como Alba del Campo. El tradicional canto de los Mayos vino aderezado por el baile de jotas y de rondallas con las que se dio la bienvenida al nuevo mes.

En Albarracín, su rondalla tenía todo listo para salir por las calles de la ciudad desde la tarde. Al filo de la medianoche las recorrieron acompañados por guitarras, laúdes y bandurrias que acompañaron sus características voces.

El Tour Mayero de las rondallas de la Sierra de Albarracín comenzó el pasado sábado con sus recitales. Entonces fue en Royuela y en la tarde y noche de este martes en Tramacastilla, Bronchales y Noguera.

Guadalaviar tampoco faltó a la cita y recibió a vecinos y visitantes que les quisieron acompa-



Un grupo de niños ataviados de baturros en Montalbán Sara Falo

ñar a esperar el mes de mayo cantando durante la medianoche de este martes.

En la capital turolense, las agrupaciones folclóricas Amigos de la Jota y Ciudad de los Amantes sumaron sus voces para cantar los Mayos a medianoche. Previamente, cada una de las formaciones realizó un pequeño recital

de baile y canto y en la primera hora de este nuevo mes salieron en rondalla a recorrer las calles del Centro, con permiso de la autoridad municipal.

En las Cuencas Mineras

Los Cantos de primavera resonaron la última noche de abril por las calles de Montalbán para reci-



Canto de los Mayos en el escenario de la plaza del Torico



La Rondalla de Albarracín posa en el mirador antes de iniciar el recorrido. FSMA

bir el mes de mayo convocando a vecinos y visitantes a las doce de la noche en la plaza Carlos Castel. Esta ronda se celebra desde hace ya diecinueve años a iniciativa del jotero montalbino Julio Latorre, quien contó con los alumnos de la escuela de jota de Montalbán y la rondalla Cierzos de Aragón de Utrillas, para inter-

pretar un bonito repertorio de jota bailada y cantada. Una tradición moderna que poco a poco se ha ido asentando en la población y ha arraigando entre sus habitantes, siendo muy esperado este momento en el que se unen jotores de toda la Comarca.

Puntualmente comenzaron los cantos a las doce de la noche,



Guadalaviar celebra sus Mayos en la medianoche del 30 de abril



Bronchales acogió en su iglesia el canto de los Mayos por parte del coro y la rondalla



El Tour Mayo por la Sierra de Albarracín paró en la iglesia de Tramacastilla en la tarde de este martes 30 de abril

con letras alusivas a rincones y parajes de la localidad, a continuación todos se dirigieron hacia el Muro para cantarles a las majas que este año serán las protagonistas de las fiestas locales en el mes de septiembre. Bailes, cantos y rondas que hicieron las delicias de los amantes de esta tradición que se vieron en la pla-

za Fleming y en la Replaceta, en donde las majas esperaban su turno para escuchar su jota dedicada y obsequiar a todos los asistentes con bebidas y dulces. La ronda terminó cerca de las tres de la madrugada con un ambiente cálido y festivo que terminó con unas jotas de picadillo que soltaron la sonrisa de los presentes.