

2000

PREMIO SOLERA ARAGONESA A LA FUNDACIÓN SANTA MARÍA

La Fundación se crea en 1996 bajo el patrocinio del Gobierno de Aragón, presidido entonces por Don Santiago Lanzuela, además de Ibercaja, el Obispado de Teruel y el Ayuntamiento de Albaracín. Nace con objetivos muy definidos: Potenciar y afianzar la formación de grupos orquestales, la promoción de la música de cámara en la Comunidad A. Aragonesa, así como la realización de cursos superiores de restauración de bienes-muebles, pintura mural y caballete, arqueología, escultura policromada y bibliografía en general.

A lo largo de estos años ha realizado numerosos cursos de distintas especialidades, en los que han recibido enseñanzas un gran número de jóvenes alumnos procedentes de España y países extranjeros, impartidos por prestigiosos artistas, profesores y académicos. La fundación, además, ha llevado a cabo la restauración de una gran parte de la nave central de la Catedral de principios del siglo XVII así como de su antiguo sagrario.

Importancia excepcional tuvo el seminario teórico-práctico sobre la figura de Chopin y su obra, las Jornadas de restauración y conservación del patrimonio artístico aragonés, o los cursos sobre la historia y cultura medieval centrados en el IX centenario de la muerte del Cid Campeador. La fundación "Santa María" cuida con esmero el rico patrimonio de una maravilla de ciudad como es la de Albaracín, desarrollando desde hace cinco años, un ambicioso programa cultural y formativo.

Por todo ello, la Peña Solera Aragonesa decidió distinguirla con el Premio Instituciones correspondiente al año 2000 y del que se hizo entrega el sábado día 13 de mayo en la propia ciudad de Albaracín, al gerente de la Fundación Don Antonio Jiménez y al Presidente de la misma y vicepresidente del Gobierno Aragonés, Don José Ángel Biel, quienes agradecieron profundamente el reconocimiento de la Peña Solera, a la gran labor cultural que desarrolla la Fundación "Santa María" de Albaracín.

