

ARRANCA LA FERIA DE EXPORUSTICA

Teruel demanda ayudas para la recuperación de su patrimonio

El ejecutivo aragonés recibe 900 peticiones para restaurar antiguas viviendas

M.S.T / Alcañiz

El Gobierno de Aragón ha recibido 900 solicitudes de ayudas, desde la provincia de Teruel, para rehabilitar edificios de más de 20 años de antigüedad y con lesiones estructurales graves. Así lo puso de manifiesto ayer en Alcañiz el director general de Vivienda y Rehabilitación, Vicente Piñeiro, en la inauguración de ExpoRústica, Feria de la Restauración y Rehabilitación de la Vivienda Rústica y Tradicional.

Según Piñeiro, la demanda de la provincia de Teruel es "muy elevada", por lo que "el Gobierno de Aragón está dispuesto a abrir nuevas ayudas en esta misma línea el próximo año".

El director general de Vivienda y Rehabilitación del ejecutivo aragonés elogió, en el acto inaugural de ExpoRústica, los efectos positivos que un certamen como éste puede tener para Aragón. "Es una feria acertada por su tipología, dado que en la nuestra es una Comunidad Autónoma extensa, con núcleos de población muy distantes entre sí, donde la rehabilitación de viviendas es más necesaria".

Cincuenta y cinco expositores del sector de la restauración se han acreditado a este certamen ferial, que cumple este año su séptima edición. El Ayuntamiento tiene previsto superar las 3000 personas que el año pasado visitaron este certamen bial.

El delegado del Gobierno en Aragón, Eduardo Ameijide, elogió a la ciudad de Alcañiz "por su esfuerzo de querer estar al frente de las primeras líneas de desarrollo", lo que, a su juicio, se demuestra con "la presencia de todos los expositores que se dan cita en ExpoRústica". En este sentido, el delegado del Gobierno en Aragón mencionó la presencia en este certamen ferial del Cabildo Insular de Gran Canaria, que exhibe documentación gráfica sobre la arquitectura tradicional de esta Comunidad Autónoma.

Además de la presencia de empresas de carpintería, artesanía, madera, forja, de mobiliario rústico, constructoras, entre otras muchas, las instituciones aragonesas como el propio Gobierno de Aragón, la Diputación Provincial de Teruel, el Ayuntamiento de Alcañiz y la Mancomunidad de Municipios del Matarraña disponen de stands informativos en ExpoRústica.



Vicente Piñeiro y Eduardo Ameijide visitan los stands que se exponen en ExpoRústica

Muestra 'Encargos Canallas'

Para dar la bienvenida a los visitantes, ExpoRústica acoge en las instalaciones de Ferialcañiz una atractiva exposición, organizada por el Foro de Diseño-Asociación de diseñadores profesionales de Aragón, que lleva por título 'Encargos Canallas'.

La muestra propone al espectador un recorrido por 32 trabajos que presentan distintos productos, lugares e ideas, cuya intención es la de rescatar a los visitantes del aburrimiento y el costumbrismo que los envuelve diariamente. En definitiva, el objetivo de esta exposición es acercar la realidad al espectador, pero con humor e ironía.

Participan muchos de los mejores profesionales españoles, que utilizan como armas el humor, la imaginación, el ingenio y la ironía, con la que transportan al visitante a un universo "más humano". El lema de la muestra, según se explica en los paneles de la exposición, es: "todas las utopías pueden hacerse realidad".

Premio Aragón de Arquitectura a las mejores actuaciones en rehabilitación

Los promotores turolenses se llevan tres de los cuatro galardones

REDACCION / Alcañiz

Contar con las últimas manifestaciones en conservación, restauración y rehabilitación del patrimonio histórico-artístico de Aragón es uno de los objetivos del Premio Aragón de Arquitectura, otorgado por el Gobierno de Aragón y que con la feria de ExpoRústica, llega a su tercera edición.

El certamen cuenta con cuatro modalidades, en las que los promotores turolenses han sido quienes en esta edición han copado la mayoría de los galardones.

El premio a la rehabilitación de edificios singulares del Patrimonio arquitectónico de iniciativa pública ha recaído en Javier Badesa, restaurador del Molino de viento de Ojos Negros. En la variante de restauración de iniciativa privada, los ganadores fueron Francisco Herrero y Carmen Suñol, por la adaptación del edificio de interés monumental apart-hotel 'Don Íñigo de

Aragón' en Cuevas de Cañart. En este caso, la mención fue para Amador Guillén, por la restauración de la sede de Cáritas Diocesana de Teruel.

En cuanto a la recuperación de áreas de rehabilitación o conjuntos urbanos, el premio fue para la Fundación Santa María de Albarracín, por el Programa de restauración aplicada al conjunto histórico de esta localidad.

El consejero de Cultura del ejecutivo aragonés, Javier Callizo, hará entrega el domingo del premio a la Restauración y rehabilitación de edificios en la modalidad de monumentos, que ha recaído en la obra de recuperación de la iglesia de Santa Eulalia de Olsón (Aínsa-Sobrarbe).

El objetivo de este premio es incentivar la calidad del sector de la restauración y gratificar a los creadores y empresas que concursan en el mismo.



Entrega del galardón a la Fundación Santa María de Teruel