

Jueves, 31 de marzo de 2005

Albarracín

# La Fundación recibe una Medalla de Oro por su labor restauradora

La Asociación Española de Amigos de los Castillos le ha otorgado el galardón

M. C. A. / Teruel

La Fundación Santa María de Albarracín ha recibido la Medalla de Oro 2005 que otorga la Asociación Española de Amigos de los Castillos (AEAC). El galardón, que es el máximo reconocimiento de la entidad, se debe a la labor "tan importante" que ha desarrollado la Fundación "en el campo de la investigación y la restauración", según señaló el vicepresidente segundo de la AEAC, Amador Rubial.

El premio ha sido recibido con alegría en Albarracín: "Este reconocimiento sirve para completar, de la forma más exitosa posible, el ya de por sí importante currículum que tiene la Fundación Santa María", argumentó el responsable de la misma, Antonio Jiménez.

La entrega de la Medalla de Oro 2005 tendrá lugar el próximo día 28 de mayo en Logroño, dentro de los actos que se celebrarán para conmemorar el Día Nacional de los Castillos. La decisión de conceder el premio a la Fundación Santa María se tomó por unanimidad en una reunión mantenida por la junta directiva de la asociación el pasado día 21 de febrero.

El galardón ha recaído en el trabajo realizado para la excavación arqueológica y restauración de la Torre



En la imagen, el castillo, cuyas labores de excavación y restauración continúan todavía hoy

Blanca y del Castillo de Albarracín, cuyos trabajos continúan aún hoy. Además, desde la Asociación Española de Amigos de los Castillos también se quiere reconocer la importante oferta de cursos, seminarios y jornadas culturales que se realizan en la Ciudad de los Azagra.

Amador Rubial explicó

que la entidad otorga todos los años unos galardones a la restauración y conservación de monumentos sobre recintos fortificados. Sin embargo, el vicepresidente segundo apuntó que AEAC tan sólo ha entregado dos medallas de oro en la última década y "es la primera vez que recae en una institución ya que la

anterior se le entregó a Leonardo Villena, uno de los grandes impulsores de los estudios de la castelología en España", matizó Rubial.

La Medalla de Oro 2005 sirve además para distinguir a la ciudad de Albarracín "como uno de los puntos de referencia en España en lo que a recintos fortificados se

refiere", aseguró Amador Rubial.

La Fundación Santa María ya fue galardonada el pasado año por la Asociación para la Recuperación de los Castillos de Aragón (ARCA) por su labor desarrollada en la Recuperación del Patrimonio Cultural Aragonés en Albarracín.

## Reconocimientos

- Premio Europa Nostra en 1996 a la restauración del Palacio Episcopal.
- Placa del Mérito Turístico de la Diputación General de Aragón en 1997.
- Premio a la Mejor Iniciativa Turística concedido por la revista Actualidad Económica (1998).
- Premio Llama Rotaria por el Rotary Club de Valencia en 1999.
- Premio de la Peña Sobera Aragonesa (2000)
- Premio al Programa de Restauración del Conjunto Histórico de Albarracín, por el Gobierno de Aragón en 2002.
- Premio a la Recuperación y Activación del Patrimonio Histórico y Cultural de Albarracín por la Asociación para la recuperación de los Centros Históricos de España (Archival) en 2002
- Premio a la recuperación del Patrimonio Cultural por la Asociación para la Recuperación de Castillos de Aragón (ARCA) en 2004.
- Premio a la labor de Antonio Jiménez por el Rotary Club de Zaragoza (2004)

Monreal del Campo

## Los alumnos del Salvador Victoria celebran el Día de la Educación Aragonesa

Durante la jornada, los jóvenes participaron en talleres y charlas

REDACCIÓN / Teruel

Los alumnos del Instituto de Enseñanza Secundaria Salvador Victoria celebraron ayer el Día de la Educación Aragonesa con diversos talleres, charlas y un rastreo por el pueblo.

Los jóvenes conocieron la existencia de los humedales del Jiloca a través de una conferencia que impartió Juan Carlos Rubio, hidrogeólogo y autor de diversos libros sobre el tema. Además, también tuvo lugar otra conferencia a cargo de un locutor radiofónico especializado en música.

Durante la jornada hubo talleres de manualidades y

también de orientación profesional y laboral. No obstante, los que más interés despertaron entre los alumnos fueron los de globoflexia, karaoke, juegos y el rastreo que se realizó por diversos rincones del pueblo. El Servicio de Juventud colaboró activamente en la realización de los talleres.

Las actividades festivas concluyeron con un concierto en el que la alumna del IES Damaris Moreno interpretó al piano la Sonata Patética de Beethoven. Para concluir, la Banda de la Escuela de Música interpretó varias obras incluidas en un CD que ha grabado recientemente.



Arriba, la Banda de Música Municipal durante la actuación que puso fin al Día de la Educación Aragonesa; Abajo, la alumna Damaris Moreno, al piano, interpretando una pieza de Beethoven



Miguel Ángel Morón

M.A.M.