

# Entrevista

ANTONIO JIMÉNEZ ES EL GERENTE DE LA FUNDACIÓN SANTA MARÍA Y HA RECIBIDO UN PREMIO AL MÉRITO TURÍSTICO

## “El patrimonio de Albarracín atrae turismo de calidad, de estancia”

“Los premios son un acicate importante, ratifican nuestro trabajo”

M. CRUZ AGUILAR / Teruel

El gerente de la Fundación Santa María de Albarracín, Antonio Jiménez, ha recibido una placa de reconocimiento al mérito turístico por el “continuado esfuerzo en la restauración del patrimonio arquitectónico y cultural y su puesta en servicio para el desarrollo turístico” desarrollado por la entidad que él dirige. La institución cuenta en la actualidad con once edificios, una plantilla de 31 trabajadores –aunque esta cifra oscila entre los 15 y los 40– y genera un centenar de actividades al año que atraen a más de 6.000 personas.

**- Dicen que nadie es profeta en su tierra pero este nuevo reconocimiento viene de Aragón, ¿la Fundación es la excepción que confirma la regla?**

- En nuestro caso sí, tanto por este premio como por otras acciones que demuestran que se nos tiene muy en cuenta en el territorio en el que vivimos. Por ejemplo, este verano fui pregonero de Villar del Cobo y Peracense.

**- ¿Recibir tantos premios supone tomarlos ya como algo normal?**

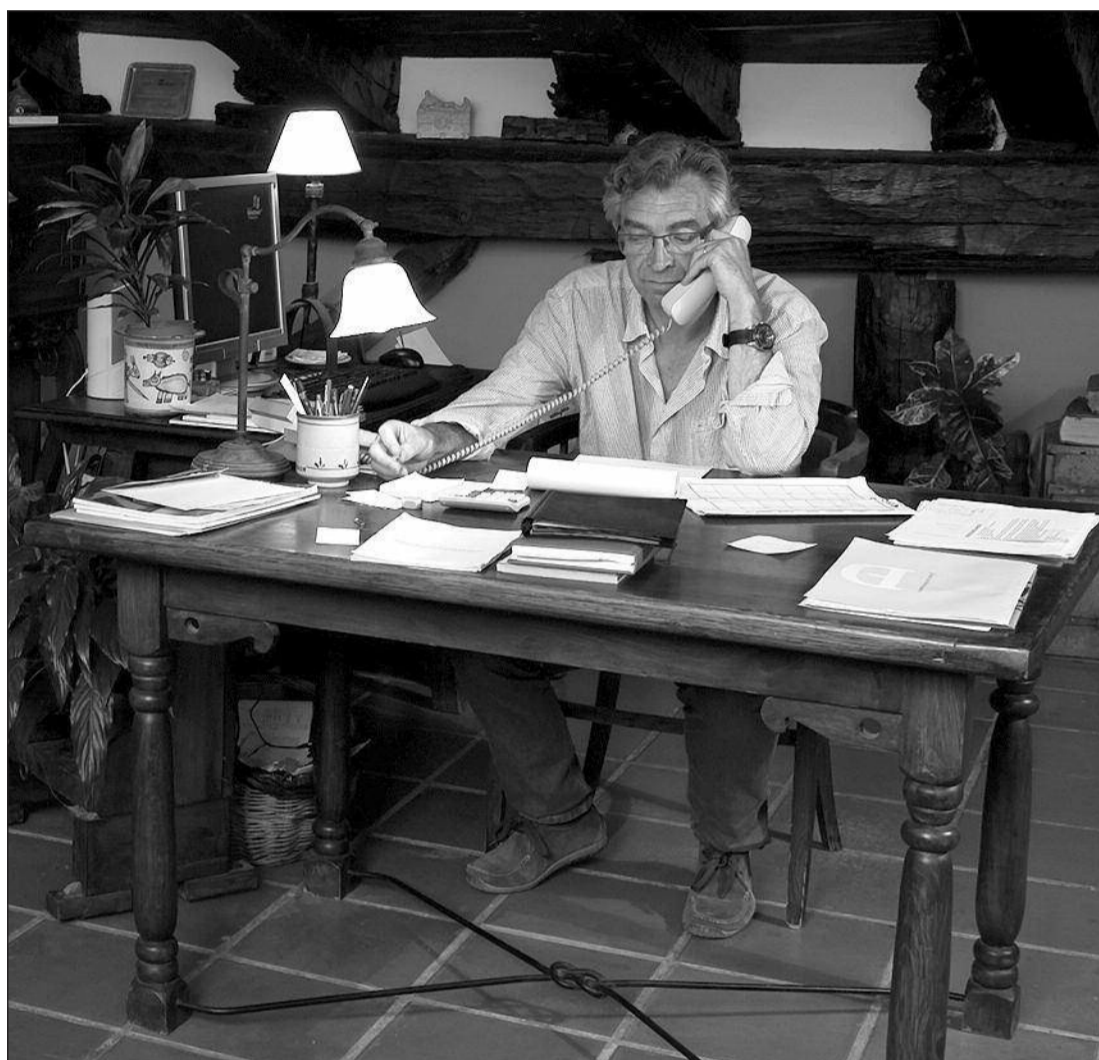
- No, yo creo que los premios han sido uno de los acicates importante para la Fundación y para mí personalmente. Ratifican nuestro compromiso y nuestro trabajo y eso nos estimula muchísimo a todo el equipo de la Fundación. Es un aliciente más para seguir trabajando.

**- La Fundación sirve de ejemplo a seguir en distintos foros, ¿qué consejos da usted cuando le llaman como ponente?**

- En primer lugar hay que analizar el territorio en el que se desenvuelve el proyecto, no todos son iguales y no todas las herramientas sirven. Quizá sea por mi propia deformación geográfica, pero cada contexto pide lo suyo, estrategias diferentes. En Albarracín se supo acomodar la estrategia al territorio y a las necesidades del mismo.

**- ¿Solo eso?**

- No, otra recomendación es desarrollar los proyectos gradualmente y eso va en contra de lo que ha venido ocurriendo estos años, cuando todos éramos ricos y se desarrollaban de hoy para mañana, eso es contraproducente para los resultados. Ir



Antonio Jiménez, gerente de la Fundación Santa María, en su despacho de Albarracín

### Entre líneas

▷ “No somos instituciones de solo cortar la cinta, después mantenemos las infraestructuras”

▷ “La implicación del personal y de los patronos es fundamental para que la maquinaria funcione”

▷ “No conviene desarrollar proyectos de hoy para mañana, hay que hacerlo de forma gradual”

gradualmente permite maniobrar con variables que no contabas en un principio. Otra variable importante es crear equipos implicados, las cosas no salen porque sí, yo soy una pieza de un engranaje. Por último, y muy impor-

tante, es lo que llamo el desarrollo de la economía doméstica. Los proyectos que han fracasado son los que plantean grandes objetivos en poco tiempo. Las cosas deben de hacerse de forma gradual y siempre sabiendo hasta dónde puedes llegar.

**- Habla usted de equipo, en el caso de la Fundación ese trabajo conjunto es vital, ¿no es así?**

- Por su puesto y el premio es extensivo al equipo de la Fundación y al patronato. La implicación del personal y de los patronos es fundamental para que la maquinaria funcione.

**- ¿Cuál es el secreto de la Fundación que dirige?**

- Haber sabido dar respuesta a una necesidad que tenía Albarracín y todo el territorio que le rodea, porque las repercusiones no se quedan solo en Albarracín. Tenemos un patrimonio único que necesita un tratamiento adecuado y excepcional.

**- El premio es una mención turística...**

- Sí, pero antes de hablar de turismo hablan de regeneración del patrimonio y esa es la singularidad de la Fun-

dación, la regeneración y la promoción ordenada de ese patrimonio. Eso trae un turismo de calidad con mayúsculas. Hoy todo el mundo habla de turismo de calidad, pero en Albarracín se ha pretendido pujar por un turismo de estancia, que es lo fundamental para el desarrollo económico. En nuestro caso patrimonio es igual a turismo, pero también igual a cultura.

**- ¿Qué van a hacer cuando ya no quede patrimonio por restaurar en Albarracín?**

- El problema es que nunca se acaba, porque en el supuesto caso de que todo estuviera, el patrimonio requiere una gran labor de mantenimiento. No somos instituciones de solo cortar la cinta, nosotros corremos también con el mantenimiento de las once infraestructuras que hemos recuperado. También hay que decir que todo tiene un límite y no por más es mejor.

**- ¿Cree que han llegado a ese límite?**

- Tal y como está planteada la Fundación hoy, en el ámbito de responsabilidad de

### Los premios

#### Día Mundial del Turismo

Antonio Jiménez recibió una placa de reconocimiento al mérito turístico la pasada semana en la categoría de profesionales empleados durante la celebración del Día Mundial del Turismo en Teruel. La distinción pretende reconocer la “experiencia modélica de recuperación y gestión del patrimonio histórico en Albarracín.

Junto a él también fueron galardonados el restaurante Yaín, de la capital turolense, en la modalidad de empresas de restauración y Teruel Convention Bureau, que recibió una distinción especial.

infraestructuras culturales sí, porque tenemos once que dependen de la casa. En el segundo ámbito, de dinámica cultural y congresual también, porque desarrollamos más de un centenar de acciones anuales que atraen a más de 6.000 personas, que es mucho para un pueblo de 1.000 habitantes. En cuanto a restauración me atrevería a decir que hasta la fecha también, lo que hace falta es que se mantenga el nivel que tenemos ahora. Todo podría ser diferente si se incrementara personal, pero como no por más me parece mejor hay que ser cauteloso.

**- El centro de restauración comenzó a funcionar poco antes de la crisis, ¿les está afectando?**

- Sí, claro que afecta, aunque hasta el momento hemos ido equilibrando, pero hemos notado una disminución en el número de solicitudes. Aunque hay una disminución, hemos sido un buen ejemplo de intervención en Zaragoza, Huesca y Teruel, que es donde podemos intervenir según los estatutos de la entidad.

**- ¿No pueden salir de la Comunidad Autónoma?**

- No, según los estatutos no a no ser que se aprobara otra cosa por el patronato, lo que conllevaría modificar los estatutos.

**- Su presidente, José Ángel Biel, siempre les pone como ejemplo de eficiencia, ¿cómo hacen ustedes más con menos, que es la frase que él siempre emplea?**

- Se hace con lo que de verdad se necesita, no con menos. No aplicamos el beneficio industrial que aplica cualquier empresa y ese dinero también se invierte en las intervenciones. Lo hacemos nosotros en la mayoría de los casos por lo que no hay beneficios intermedios. No somos unos intermediarios de la administración, somos ejecutantes, una herramienta del propio patrimonio.

FUNDACIÓN SANTA MARÍA DE ALBARRACÍN

## FIESTAS DEL ÁNGEL 2012



FOTOS: ISMAEL RAMÓN



Varios niños tentando a los astados de cartón piedra, e incluso saltando sobre ellos, en el encierro infantil celebrado ayer en la plaza del Torico

# Al ensogado no le falta cantera

Los chicos disfrutaron de un encierro infantil en el Torico

**REDACCIÓN / Teruel**  
Los chavales disfrutaron ayer de lo lindo con un encierro infantil que tuvo lugar en la plaza del Torico, y que si puso algo de manifiesto es que a los ensogados no les falta cantera para el día de mañana. Aunque los toros del encierro de ayer no eran ensogados y algunos chava-

les los corrieron hasta ayudándose de periódicos para no quedar entre sus cuernos.

La fiesta comenzó a las once a la mañana y congregó a multitud de chicos y chicas de todas las edades que probaron a tentar a los astados, de cartón piedra y sobre ruedas, aunque con unas cornamentas que a más de uno le

impusieron respeto por su tamaño.

El encierro infantil llenó de chiquillería la plaza del Torico como si de la Vaquilla infantil del próximo lunes se tratara, en una actividad que se desarrolló dentro del programa de festejos con la colaboración de la UTE Coso de Teruel.



# El Cojón de Oro del Despadre se va este año a Albarracín

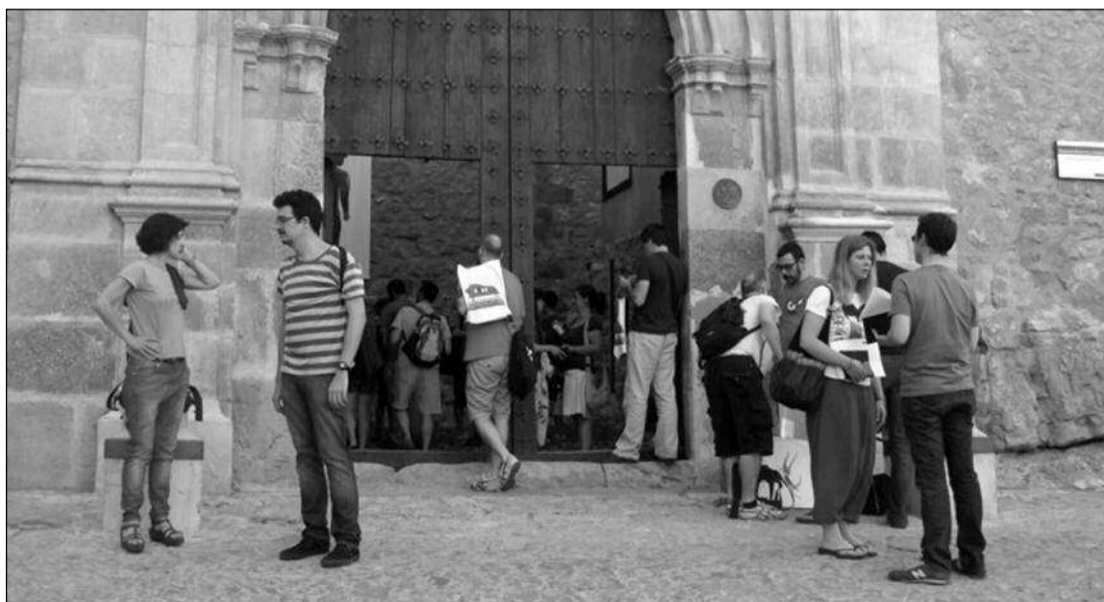
Reconocimiento de la peña a la Fundación Santa María

**REDACCIÓN / Teruel**  
Hasta en la Vaquilla se reconoce la labor cultural que genera desde hace años la Fundación Santa María de Albarracín. El Despadre entregará a la entidad el Cojón de Oro 2012, máximo galardón con el que la peña pretende premiar la labor de personas y organismos que actúan en favor de la Teruel.

El premio se entregará el próximo domingo día 8 de julio en la sede de la peña —situada en la plaza del Seminario— tras la cena en la que participarán todos los socios.

Con este reconocimiento el Despadre quiere reconocer “el excepcional trabajo cultural de esta Fundación, así como su labor de restauración del patrimonio de la ciudad, promulgando la difusión del nombre de Albarracín y de Teruel por todo el territorio nacional e internacional”, según explican en un comunicado.

La agrupación vaquillera considera que la Fundación Santa María “forma parte importante de este gran motor turístico que promueve la provincia y que en la actualidad, con los tiempos que co-



La Fundación Santa María —en la imagen, su sede— genera una gran actividad cultural

La fecha

**2001**  
es el año

en el que la peña El Despadre instituyó la concesión del galardón Cojón de Oro

ren, puede considerarse fundamental para la supervivencia de muchos puestos de trabajo”, indican.

Esta distinción se concede desde el año 2001 a diferentes asociaciones, entidades y personas que realizan o aportan a la sociedad turolense diferentes valores, exten-

diendo y dando a conocer el nombre de Teruel, sus productos, cultura y patrimonio. Han sido galardonados Dinópolis, David Civera, Unidad del Dolor del Hospital San José, Cruz Roja, la Denominación de Origen Jamón de Teruel o el Club Voleibol Teruel, entre otros.