

LA CAMBRA BIBLIOGRÁFICA: MÁS DE MIL TÍTULOS

José M. Vilar Pacheco

En esta ocasión traemos aquí otro tipo de cambra o granero, el constituido por las publicaciones relacionadas con nuestra Sierra. Son ya más de mil títulos los que llenan esta cambra bibliográfica. En la *addenda* número 7, de 2011 (que se editó en la página electrónica del CECAL en diciembre pasado), llegamos a la referencia número mil; es decir, más de un millar de referencias bibliográficas entre artículos, revistas, libros, monografías, mapas, ilustraciones y otros documentos que han dado fe de la Sierra, las que se han inspirado o basado en ella o las que han surgido, tratado o impulsado desde la misma. En definitiva, las que han hablado de una manera u otra más cabal o irracionalmente de este espacio que conocemos como Sierra o Comunidad de Albarracín.

Desde el ensayo de bibliografía publicado por el CECAL (2006) y las *addendas* correspondientes que se han ido editando en la página electrónica del centro, así como desde la librería de esta revista, hemos dado cuenta puntualmente de todos aquellos títulos relacionados de una u otra manera con esta comarca serrana. Aquel ensayo bibliográfico de 2006 tuvo una edición impresa muy reducida, dirigida sobre todo a bibliotecas (universitarias, generales y municipales), y una versión electrónica que ha estado disponible desde la página que el CECAL tiene en Internet.

No se desglosan en estas relaciones bibliográficas los artículos publicados en revistas como *Mayumea* o en la propia *Rehalda*, aunque se hayan contemplado en ellas otro tipo de artículos y documentos sueltos. Sea como fuere son ya más de mil títulos los que ofrecen total o parcialmente una idea e imagen de la Sierra, sea esta más científica o literaria, más o menos objetiva o subjetiva, sobre el conjunto que representa la Sierra o sobre detalles locales, parciales o puntuales de la misma.

Constituye todo lo que se ha escrito sobre ella o desde ella nuestro patrimonio bibliográfico, un patrimonio que permite conocer qué es y qué ha sido este espacio geográfico.

Desde los años sesenta la bibliografía de la Sierra ha ido incrementando notablemente. Es cada referencia bibliográfica un signo o texto de la Sierra (simbólico o icónico). La suma de todos ellos, la yuxtaposición de los mismos, nos da una idea inmensa y caleidoscópica de este espacio, hasta crear una imagen global que puede resultar a veces contradictoria. Hay además textos y documentos marginales que asimismo -aunque caóticamente- también nos hablan de la Sierra y ayudan a comprenderla mejor: desde una vieja fotografía privada, un tique o billete, factura, recibo o sobre a un cartel o programa de fiestas; desde cartas manuscritas y viejas tar-

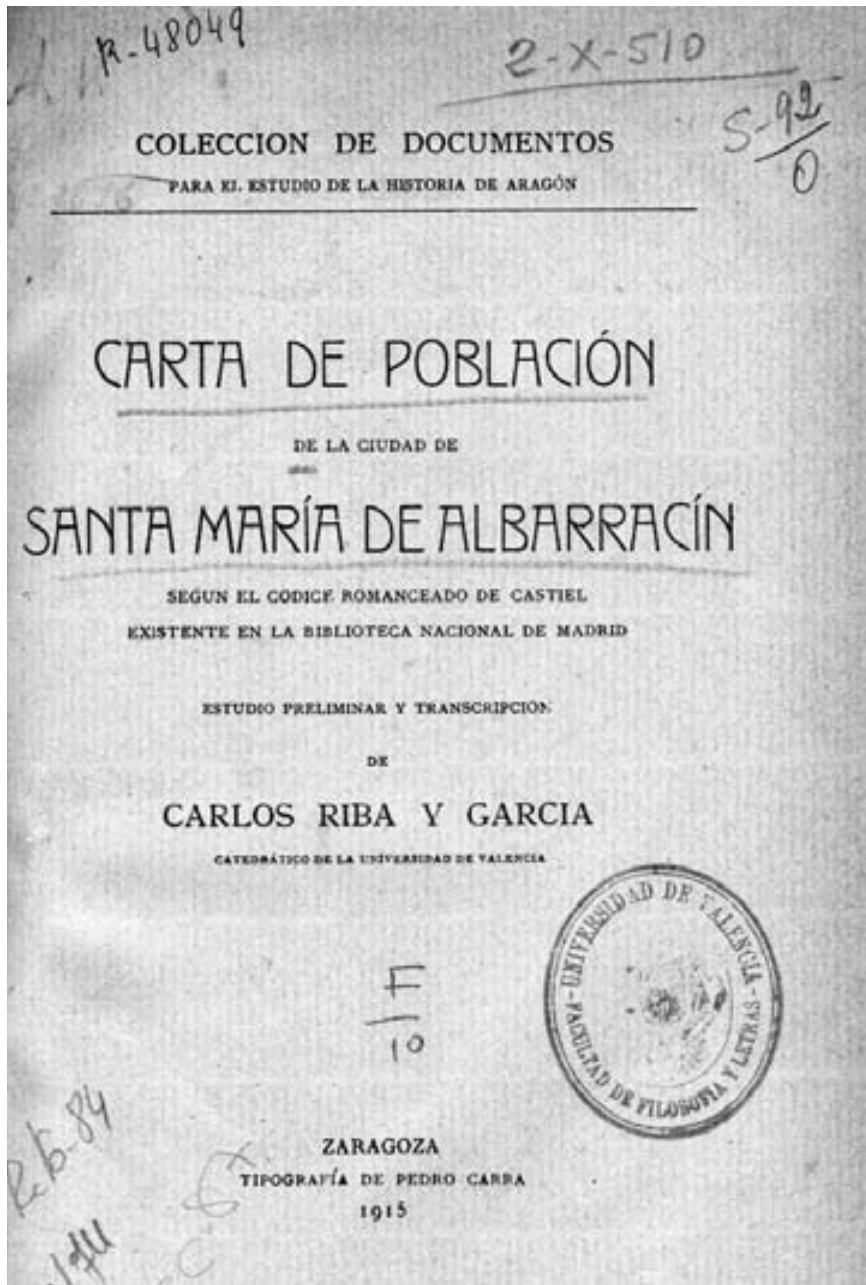
jetas postales o libros de cuentas a los folletos turísticos, tarjetas de visita, documentales o páginas electrónicas; desde reportajes y noticias, bandos municipales, pregones festivos, actas de concejo o libros de sesiones a los archivos personales o los cuadernos olvidados en una trastienda o en el desván. Son la vertiente desconocida y menor que guarda también memoria de nuestro pasado y ocupa asimismo un rinconcito del patrimonio textual de la Sierra. El máximo exponente de ese caudal textual es el que recogen las bibliografías, pero los otros arroyos, riachuelos o hijuelas no suelen quedar registrados ni apreciados. Es momento de aproximarnos a este tipo de referencias, estudiar el valor que contienen y registrar una muestra representativa de las mismas.

Estamos trabajando desde hace tiempo en una versión ilustrada de la bibliografía serrana, un repertorio, sobre todo en imágenes, de ese patrimonio de bibliografía de la Sierra de Albarracín, pero también queremos adentrarnos en ese otro patrimonio textual. De momento hemos querido celebrar de alguna manera esa gavilla bibliográfica, que rebose más de mil títulos, desde la revista *Rehalda* y desde esta pequeña cambra de las palabras que encabeza habitualmente nuestra publicación. Y lo haremos recogiendo una pequeña muestra de algunos de los libros y publicaciones, portadas y cubiertas de documentos representativos de la bibliografía serrana. Más adelante incorporaremos algunos textos menores que también hablan de una u otra manera de esta comunidad para poder formar ese *textiario* (permítaseme semejante palabro) de nuestra Sierra, que paradójicamente siempre será un texto incompleto.

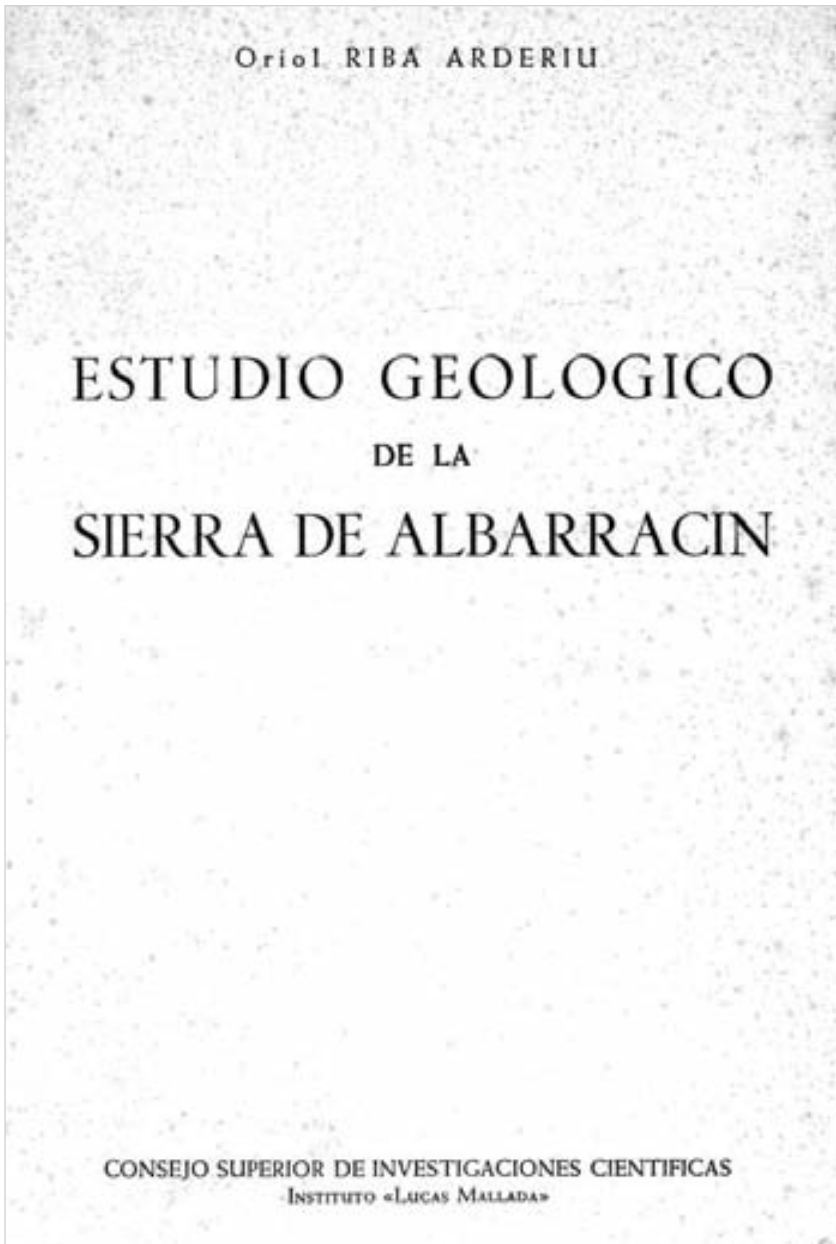


Ilustración perteneciente a la edición de la *Synodo Diocesana*, celebrada en la Ciudad de Santa María de Albarracín, Barcelona: Sebastián de Cormellas, 1604.

(Biblioteca Histórica de la Universidad de Valencia).



Portada de la edición de la *Carta de población de la ciudad de Santa María de Albarracín*, de Carlos Riba (Zaragoza, 1915), con anotaciones manuscritas de carácter bibliográfico y bibliotécnico. (Ejemplar de la Biblioteca de la Universidad de Valencia).



Oriol Riba Arderiu (Barcelona, 1923-2011), hijo del poeta catalán Carles Riba, fue pionero en el estudio científico de la geología serrana, a la que dedicó su tesis doctoral. Cubierta de su *Estudio geológico de la sierra de Albarracín*, Madrid: CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas); Instituto "Lucas Mallada", 1959 (G.E.H.A. , Sevilla). 1 h., 283 p.: 12 lám., 1 map. suelto en color (litografiado a ocho colores; E: 1.50.000); 24 cm. + 1 map. pleg.

Ediciones PINGÜINOS

DE ALBARRACIN

Pasodoble

Guión Acordeón

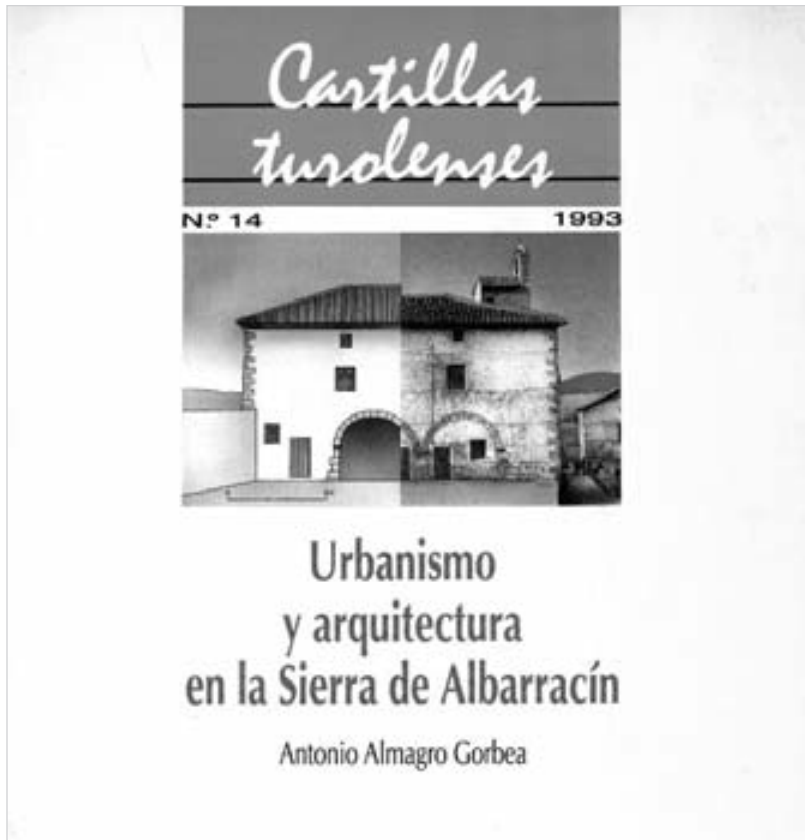
JOAQUIN SUBIRA

Mod.º

f DoM Re♯ DoM Re♯
Si♭m DoM FaM DoM FaM Si♭ DoM
mf FaM DoM FaM Fa♯dis DoM Fa♯dis
DoM Si♭ DoM 1/2 FaM Mi♭7 *cresc. Lab. com.*
...do. Mi♭7 La♭ Sol7 DoM
Sol7 DoM Re♯ DoM Re♯ DoM Re♯ DoM Si♭6
DoM FaM DoM FaM DoM FaM DoM Solm7 DoM7 FaM
mf-ff Do7 Do5+ FaM Fa♯dis
Do7 Do5+ FaM Fa7
Si♭ Do7 FaM Fa7
Si♭ Si♭m FaM ReM Sol7 Do7 FaM
Do7 FaM Si♭m FaM Do7 FaM

Périodiquement nous remettons nos éditions toujours qu'ils soient enfermés nos numéros dans les feuilles de la S.A.C.E.M.

Partitura del pasodoble “de Albarracín”, de J. Subira, Barcelona: Edic. Mus. Pingüinos, [1961].



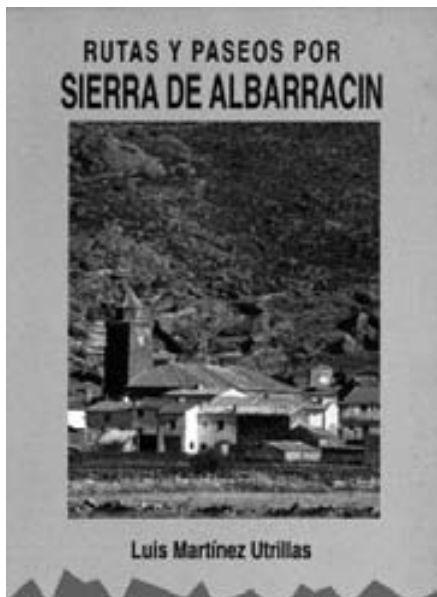
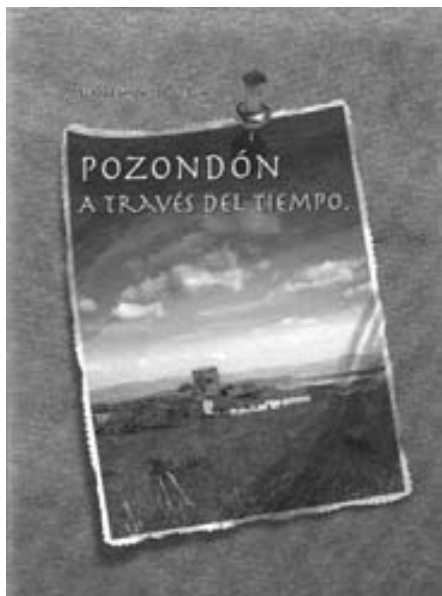
Este libro se acabó de imprimir el día 8 de marzo de 1993, festividad de san Urbano mártir y con la luna en cuarto creciente, en los talleres de INO Reproducciones, sitos en la carretera de Castellón, km 3,800, en la ciudad de Zaragoza

Luna de



Cubierta y colofón.

Antonio Almagro Gorbea, *Urbanismo y arquitectura en la sierra de Albarracín*, Teruel: Instituto de Estudios Turolenses, 1993. 91 p.: il.; map.; 20 cm. + 1 map. pleg. (Cartillas turolenses, 14).



Monografías locales y libros de viaje sobre la Sierra de Albarracín.

De izq. a derecha: R. Herrero Cortés, *Pozondón a través del tiempo*, Teruel: Ayuntamiento de Pozondón, 2009. Tomás García Soler, *Valdecuena. Memoria y relatos*, Hospitalet, 2000. Ricardo Fombuena Vidal, *Pinceladas por la Sierra de Albarracín*, Madrid: Vassallo de Mumbert Editor, 1980. Luis Martínez Utrillas, con la colaboración de Antonio Úbeda Julián, *Rutas y paseos por la Sierra de Albarracín*, Bilbo: Sua, [1994].



The Library of Congress Go to Library of Congress Authorities

LIBRARY OF CONGRESS ONLINE CATALOG

Home | About | Search | History | Contact | Privacy | Terms of Use | Feedback

DATABASE: Library of Congress Online Catalog
YOU SEARCHED: Subject Browse - albarracin
SEARCH RESULTS: Displaying 1 of 1.

◀ Previous Next ▶

Brief Record **Subjects/Content** **Full Record** **MARC Tags**

Albarracín y su serranía / [por] José Albi ; fotografías, J. Albi, F. Cantin, J. Ciganovic.

LC Control Number: 80112387
Type of Material: Book (Print, Microform, Electronic, etc.)
Brief Description: Albi, José.
Albarracín y su serranía / [por] José Albi ; fotografías, J. Albi, F. Cantin, J. Ciganovic.
Madrid [etc.] : Everest, 1977 printing.
159 p. : chiefly col. ill. ; 18 cm.

CALL NUMBER: DP403 A185 A42
Copy 1
— Request in: Jefferson or Adams Bldg General or Area Studies Reading Rm
— Status: Not Charged

Cubierta de la guía de la colección Everest (década de los años 70) dedicada a Albarracín y su serranía (J. Albi, *Albarracín y su serranía*, Madrid: Everest, 1977). Así como la ficha catalográfica de esta obra perteneciente a la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos.