



PÁGINA LEGAL

Coordinador:

Luis Martínez Utrillas.
Gerente del Parque Cultural de Albarracín

Textos:

Luis Martínez Utrillas
Abigail Peretta
María Ángeles Hernández
José Ignacio Royo Guillén
Dobleuve Comunicación

Fotografías:

Dobleuve Comunicación
Archivo del Parque Cultural de Albarracín
Archivo de la Comunidad de Albarracín
Luis Martínez Utrillas
Ignacio Perruca Muñoz
Columna Villarroya (págs. 24 y 31)

Mapas e infografía:

Trazacultura S.L.
Dobleuve Comunicación

Financia:

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Colabora:

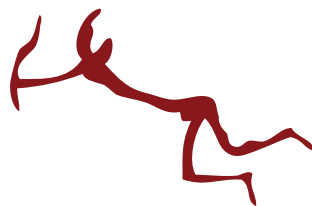
Gobierno de Aragón. Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte
Ayuntamiento de Bezas
Parque Cultural de Albarracín

Edita:

Dobleuve Comunicación

D.L.: TE-81-2012

I.S.B.N.: 978-84-938724-4-1



ÍNDICE DE LA OBRA

1. Introducción al Parque Cultural	5
2. El medio físico	11
a) Geología	11
b) Geomorfología y paisaje	12
c) Flora y fauna	13
d) Valores naturales	19
3. Los municipios: “El Parque pueblo a pueblo”	20
4. El Arte Rupestre en el Parque Cultural: Los Picassos del pasado	26
5. Abrigos de Arte Rupestre. Descripción abrigo a abrigo	34
6. El Arte Rupestre: “Itinerario Cultural del Consejo de Europa”	55
7. Itinerarios y senderos para visitar el Arte Rupestre	57
8. Principales intervenciones del Parque	62
9. Bibliografía.	66